

Le sang des solitudes

Poète
en silence
est crime

histoire
de la
littérature
du
Congo -
Kinshasa

AUX PAYS DU FLEUVE
ET DES GRANDS LACS

Francis
ampuy

redy
simba

de Yoka Lya



Yambi

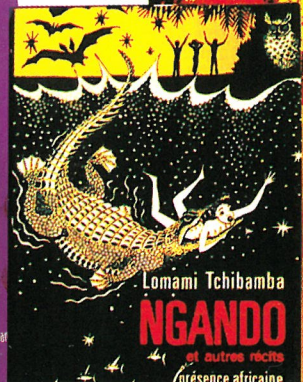
RD Congo-Wallonie Bruxelles



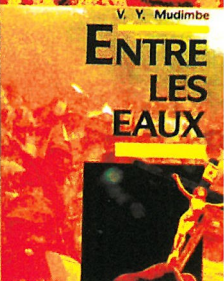
PIE TSHIBANDA
JE NE SORCIE



Paul Lomami
Tchibamba
**Ah !
Mbongo**



Lomami Tchibamba
NGANDO
et autres récits
présence africaine
en Belgique francophone



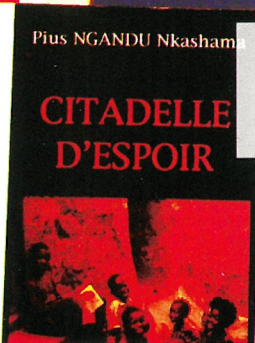
V. Y. Mudimbe
**ENTRE
LES
EAUX**

SERIE NOIRE

ACHILLE F. NGO

Agence
ack Bafoussa

DJUNGU SIMBA
DOMA-TANGA
GERTRUDE
KANGOMBA

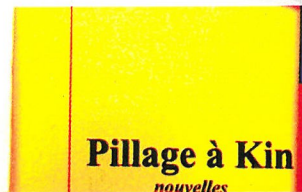


Pius NGANDU Nkshama

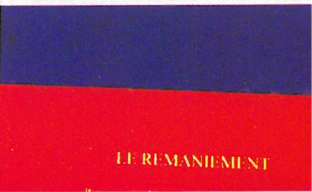
**CITADELLE
D'ESPOIR**

Les rendez-vous CEC

Bienvenue Sene Mougala



Pillage à Kin
nouvelles



LE REMANIEMENT

Clémentine Faïk-Nzuji

ANYA

JE NE SUIS PAS SORCIER !

PIE TSHIBANDA

Pius NGANDU Nkashama

CITADELLE D'ESPOIR

Un bus nommé «Kin-la-belle»

Vincent Lombume Kalimasi

Kanza

Sans rancune

LE F. NGOYÉ

BIG BALÉ

orale des mouches

MUKALA
KADIMA-NZUJI

L I T T É R A T U R E

Le grand parloir des lettres congolaises

20 écrivains congolais à La Bellone

Vendredi 12 et Samedi 13 octobre de 9h30 à 17h30

Plein feu sur l'acte d'écriture issu du cœur du Congo... **Pour la première fois vingt écrivains congolais en Communauté française de Belgique !**

Plus de soixante ans d'expression littéraire congolaise francophone et rares sont les auteurs congolais lus, reconnus et commentés dans le paysage culturel belge. Pourtant, cette littérature existe, avec ses talents riches et variés, ses thèmes originaux et ses problèmes spécifiques. Par ailleurs, à cause des remous de l'histoire de leur pays et du mouvement centrifuge (exil, diaspora) imposé ou choisi, les auteurs congolais n'ont eu que très peu d'occasions de rencontres et d'échanges mutuels.

C'est donc un double objectif qui est proposé : la découverte et la rencontre, dans Le grand parloir des lettres congolaises, conçu et organisé par l'ONG Coopération par l'Éducation et la Culture et coréalisé par la Maison du spectacle la Bellone.

La Bellone accueillera une vingtaine d'auteurs (poètes, romanciers, écrivains de théâtre, chroniqueurs) venus de RD Congo, bien sûr, mais aussi du Congo Brazzaville, des USA, du Canada, de France, d'Allemagne et de Belgique :

Jean Bofane, Charles Djungu Simba, Maguy Kabamba, Mukala Kadima-Nzuji, Kama Kamanda, Jean-Claude Kangomba, Vincent Lombume Kalimasi, Jules Emongo Lomomba, Clémentine Faïk-Nzuji, Bienvenu Mongaba Sene, Muepu Muamba, Huit Mulongo Kalonda, Pierre Mumbere Mujomba, Marie-Louise Bibish Mumbu, Georges Ngal Mbwil A Mpaang, Pius Ngandu Nkashama, Thierry Nlandu Mayamba, Pie Tshibanda, José Tshisungu Wa Tshisungu, Antoine Tshitungu, André Yoka Lye Mudaba.

La rencontre débutera par une séance d'hommage aux pionniers de la littérature congolaise par Pius Ngandu. Elle sera suivie d'une présentation

générale de l'histoire de cette littérature par Silvia Riva.

Les lignes de force et les grandes caractéristiques ainsi définies, la parole est donnée aux écrivains et le « parloir » peut véritablement débiter !

Parloir du vendredi : neuf écrivains répondent à la question « **Etre écrivain congolais : une responsabilité particulière ?** » - animation : Jean-Claude Kangomba.

De courts exposés thématiques sur la poésie par Antoine Tshitungu et sur le théâtre par José Tshisungu Wa Tshisungu introduisent la deuxième journée.

Parloir du samedi : « **J'écris. Pourquoi ? Pour qui ?** », onze écrivains expriment leur point de vue sur la question – animation : Charles Djungu-Simba. Séance de clôture par M. Kadima-Nzuji et Georges Ngal.

Lecture de textes par des comédiens professionnels.

CEC

Renseignement : 02/217.90.71

info@cec-ong.org

www.cec-ong.org

La Bellone, Maison du spectacle

46 rue de Flandre - 1000 Bruxelles

Réservation : 02 513 33 33

Zooms Découvertes

À Bruxelles et en Wallonie, des auteurs aux talents divers viennent s'exprimer le temps d'une soirée pour rencontrer des lecteurs. En collaboration avec Indications.

Bruxelles / Dolce Vita (Lu 15/10)

Maguy Kabamba et Georges Ngal

Uccle (Lu 15/10)

Jules Emongo Lomomba et Pius Ngandu Nkashawa

Bruxelles (Ma 16/10)

Huit Mulongo et Muepu Muamba

Anvers (Ma 16/10)

Georges Ngal et Jules Emongo Lomomba

Embourg (Ma 16/10)

Thierry Nlandu et Pius Ngandu Nkashama

Bruxelles (Me 17/10)

Mukala Kadima-Nzuji et Pius Ngandu Nkashama

Bruxelles (Je 18/10)

Vincent Lombume Kalimasi et Antoine Tshitungu Kongolo

Marche (Je 18/10)

Georges Ngal et José Tshisungu Wa Tshisungu

Bruxelles (Ve 19/10)

Jean Claude Kangomba et Bienvenu Sene Mongaba

Namur (Ve 19/10)

Mukala Kadima-Nzuji et Charles Djungu-Simba

Wavre (Sa 20/10)

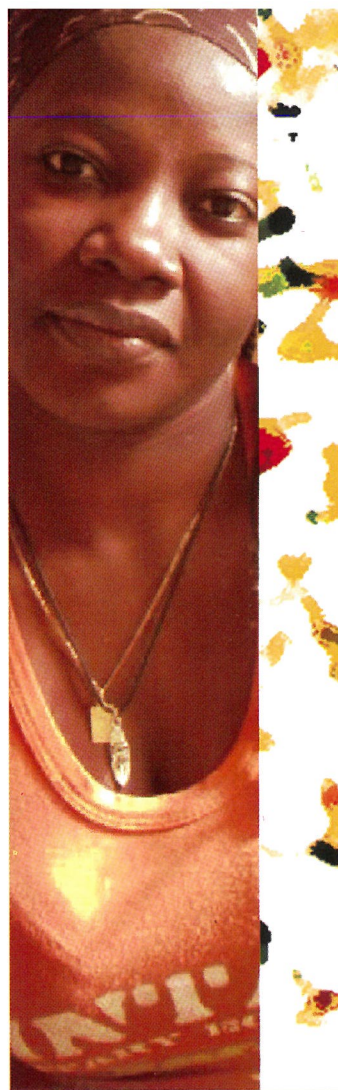
Clémentine Faik-Nzuji et Jean-Claude Kangomba

Kin lue à deux voix : Bibish Mumbu et André Yoka

Deux voix kinoises, tout à fait kinoises, celles des écrivains Marie-Louise Bibish Mumbu et André Yoka Lye Mudaba, qui expriment, chacun, chacune à sa manière, les tribulations et les élans pathétiques de la plus africaine des villes d'Afrique noire, Kinshasa, passionnée, passionnante et imprévisible.

Cette lecture menée à deux est un témoignage poignant sur les aspérités d'une vie quotidienne sensiblement ébranlée par la crise économique, politique et morale, mais qui résiste grâce à des solidarités refaites à l'aune de l'« article 15 », de l'informel, et de l'intense animation artistique...

Assesse (Sa 29/09) / **Namur** (Je 4/10) / **Gembloix** (Sa 6/10) / **Bruxelles** (Di 7/10) / **Laeken** (Ma 9/10) / **Malmedy** (Di 14/10) / **Rixensart** (Je 18/10) / **Paris** (Ve 19/10) / **Glons** (Sa 20/10)



Duos Congolo-Belges

5 duos d'auteurs, issus de Belgique et du Congo, ont accepté le jeu d'un « mariage » ponctuel. De raison ou de passion ? *« J'ai lu ton roman, tes nouvelles ou tes chroniques. Voilà ce que j'en pense. Franchement. Et toi, en toute sincérité, que penses-tu de mon travail, mon monde ? »*

Avec : Marie-Louise Bibish Mumbu et Didier de Lannoy, José Tshisungu Wa Tshisungu et Thomas Gunzig, Charles Djungu-Simba et Xavier Deutsch, André Yoka et Caroline Lamarche, Pius Ngandu Nkashama et Jean-Louis Lippert.

Bruxelles/Maison du Livre (Me 10/10)

Marie-Louise Bibish Mumbu et Didier De Lannoy

Bruxelles/Riches Claires (Ma 16/10)

José Tshisungu Wa Tshisungu et Thomas Gunzig

Bruxelles/Passa Porta (Me 17/10)

Charles Djungu-Simba et Xavier Deutsch, et André Yoka et Caroline Lamarche

Bruxelles/Maison du Livre (Je 18/10)

Pius Ngandu Nkashama et Jean-Louis Lippert

ARTS PLASTIQUES

Congo en marche Art contemporain

Deux rencontres publiques organisées par CEC en collaboration avec le Botanique, donnent la parole à des artistes plasticiens présentés dans le cadre de l'exposition. Les discussions porteront sur l'état des lieux de l'art congolais actuel et sur le cloisonnement identitaire de l'artiste africain à l'ère de la mondialisation de l'art contemporain.

28 septembre 2007 à 20h
avec Freddy Tsimba et Vitshos
Mwilambwe

5 octobre 2007 à 20h
rencontre avec Michèle Magema et
Aimé Mpane.

Le Botanique
236 rue Royale - 1000 Bruxelles

BEDE

D'Apolosa à Zamadrogo, les aventures de la BD congolaise

Rencontre avec les auteurs présents, dont Denis Boyau, Asimba Bathy, Dick Esale, Thembo Kash, Tetshim, Hallain Paluku, Fifi Mukuna, Pat Masioni, Al Mata, Ekunde. Organisé par l'asbl Entre Deux Mondes et CEC.

25 septembre de 18h à 20h30

Espace Wallonie

25-27, rue Marché aux Herbes
1000 Bruxelles



Aimé Mpane

