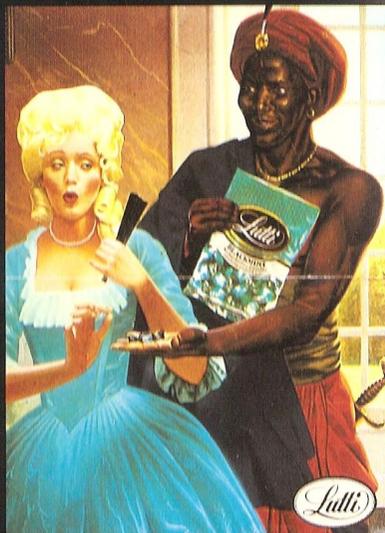


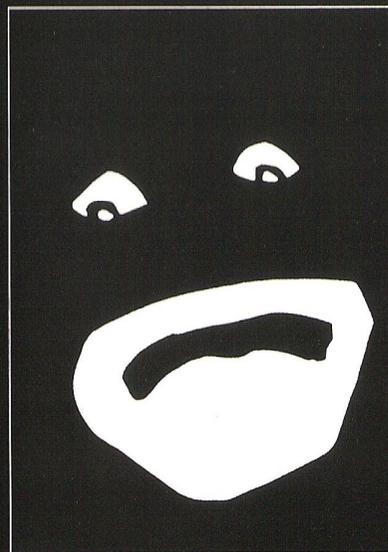
FRANCE années '80



Massepain  
BELGIQUE  
1985

L'exposition en Belgique est une initiative de : Administratie VGC, Adventsaktie Welzijnszorg, Atelier pr. Soc. & Cult., Broederlijk Delen, Confédération Générale d'Enseignement, CNCN, Coopération par l'Education et la Culture, COOPIBO, CSC-Vormingswerk, Culturele Centrale, Ecole sans Racisme, Entraide et Fraternité, FOS, Frères des Hommes, Impressant, ITECO vzw, JDW, Ligue Anti Impérialiste, MRAX, Magasins du Monde, NCOS, Netwerk, OCIV, OXFAM Belgique, R.I. Foyer, Terre Nouvelle, Trefcentrum De Markten, Université de Paix, VIA, Volens, Vredeseilanden, VVKSM-district Bruxelles, Wereldsolidariteit, Wereldwijd, Withuis.

ALLEMAGNE  
1987  
"Maintenant  
tu vois  
ce qu'ils font  
du matériel  
pour le  
Tiers-monde."



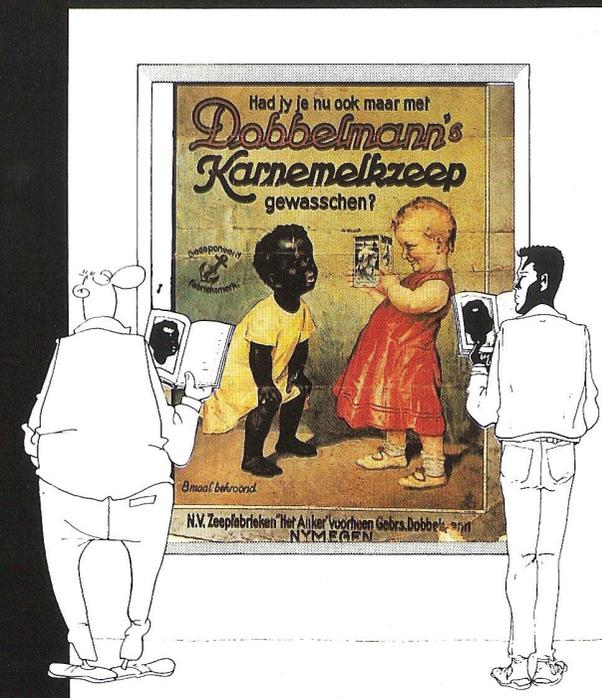
USA 1936

**Le Noir du Blanc** est une réalisation de la fondation Cosmic Illusion Productions d'Amsterdam.  
Cette exposition a été réalisée grâce à l'appui de la Communauté Européenne.



Editeur responsable :  
Rob Adriaansen, Esdoornlaan 21, 3050 Oud-Heverlee.

# LE NOIR DU IMAGES DES NOIRS DANS LA CULTURE POPULAIRE OCCIDENTALE BLANC



Publicité : HOLLANDE 1910

Du 3 avril 1991 au 30 juin 1991

Centre Socio-Culturel De Markten  
Vieux Marché aux Grains 5  
1000 Bruxelles

Réalisation : vzw Impressant 091/23.04.36