

TRAJECTOIRE “DIVERSITÉ ET DÉCOLONISATION” : QUELS ENJEUX ET AVANCÉES POUR LE SECTEUR ONG ?

Les acteurs belges de la coopération internationale sont financés par la DGD (Direction générale du développement) via des programmes quinquennaux. Dans le cadre du programme précédent (2017-2021), ces acteurs ont suivi un trajet d'apprentissage dénommé « Le Sud dans le Nord ». Celui-ci a débouché sur l'engagement de chacune des structures à s'inscrire de manière transversale dans une approche « Diversité et décolonisation », via une autoréflexion et une prise en compte de ces enjeux dans le cadre de leurs interventions.

Dans le domaine de la coopération, les enjeux de la décolonisation sont devenus cruciaux au fil des décennies, particulièrement ces cinq dernières années. Les récentes enquêtes menées par l'équipe de Coopération Education Culture (CEC) mettent en lumière les défis majeurs rencontrés par les acteurs engagés dans ce processus.

Les personnes interrogées soulignent la complexité et la sensibilité du sujet comme des préoccupations centrales. Le sentiment d'illégitimité associé à la décolonisation demande un soutien continu et une profonde réflexion au sein des organisations de coopération. L'objectif est d'encourager chaque acteur à réfléchir sur les pratiques de leur structure et du secteur dans son ensemble.

Les professionnels expriment unanimement le besoin d'être accompagnés et outillés pour naviguer dans cette trajectoire complexe. Ils aspirent également à des espaces de dialogue pour échanger des bonnes pratiques, notamment en matière de partenariats internationaux.

Il est crucial de comprendre que la décolonisation ne peut être perçue comme une tendance passagère. C'est plutôt une révolution vers une société plus égalitaire, impliquant un renversement des mécanismes historiquement ancrés depuis des siècles. Ce processus nécessite un engagement permanent et une vigilance constante.

[Pour une lecture approfondie des résultats de notre étude et pour explorer les recommandations détaillées](#)