

Contenu du dossier pédagogique

Vous trouverez dans ce dossier des « fiches info-question » et des « documents » destinés aux élèves, ainsi que des « Fiches - Enseignant » et des « Fiches – Animation ».

Fiches Info – Questions (pistes pour leur utilisation)

Regards croisés	Fiche à utiliser avec des élèves plus jeunes, pouvant servir à leur faire mieux percevoir à la fois ce qui est différent, et ce qui est semblable dans la vie des jeunes africains
Le fait divers – que s'est-il passé ?	Fiche à utiliser avant de voir la pièce, pour expliquer le fait divers et situer l'événement dans son contexte. Distribuer le document « La lettre – le message de Yaguine et Fodé » en même temps que cette fiche.
La Guinée, le pays de Yaguine et Fodé	Pour les plus grands. La fiche peut être un point de départ pour une discussion plus approfondie sur les conditions socio-économiques des pays d'Afrique (éventuellement, combiner avec un travail de recherche sur Internet). Utiliser soit avant, soit après la vision de la pièce.
La fiction – la pièce de Kangni Alem	Une série de questions à proposer aux élèves avant d'aller voir la pièce, auxquelles ils devront répondre après l'avoir vue. Selon la classe, il s'agira d'un travail individuel, ou d'un travail de groupe. Suggestion : assigner une question à chaque élève (ou à des petits groupes) et mettre en commun après la pièce.

Documents

Le lettre – le message de Yaguine et Fodé	Copie de la lettre trouvée sur Yaguine et Fodé. A distribuer avant la pièce, en même temps que la Fiche Info-Questions sur « Le fait divers – que s'est-il passé »
--	--

Fiches - Enseignant

Approche	Conseils et suggestions pour l'utilisation du dossier pédagogique
Le livre et son auteur	Information générale pour l'enseignant – éventuellement aussi pour des élèves dans le cadre d'un cours de littérature
Documentation, suggestions de lecture	Des livres à conseiller aux enseignants (et à des élèves dans le cadre d'un cours de littérature) pour mieux comprendre l'Afrique

Fiches - Animation

(voir fiches)	Diverses animations proposées par CEC, à organiser éventuellement en complément à la vision de la pièce
----------------------	---